

徐翔方箋校：「湯顯祖全集」第3冊

北京古籍出版社，1999年1月

湯顯祖全集戲曲之二

紫釵記

勝似匆匆嫁了河西。

【短拍】〔合〕綵襟連心，綵襟連心，香緘燕尾，限良宵沒得些時。浪得巧名兒，卻不解把郎心繫。問何似⑤人間密意？笑背着銀缸縱體，推繡枕下羅帷。

【尾聲】捺香方勝同心記，對星河長久夫妻。從今後歲歲相纏五色絲。

香思年年度翠梭，

從今無復恨分河。

休誇天上靈歡少，

自是人間喜事多。

【校】

①今宵復是七夕良辰，原作「復是今宵」，據富春堂本改。

②池，原誤作「地」。

③鶯，富春堂本誤

作「鸞」。

④案，原誤作「粉」，據富春堂本改。

⑤「爲主」下，富春堂本有「則個」二字。

奉事，富春堂本作「出家」。

⑥划，原誤作「刻」。

⑦「六娘」二字，應補。

【上】。

⑧掩，原誤作「俺」。

⑨魂，富春堂本作「夢」。

⑩離，富春堂本作「孤」。

⑪光，富

春堂本誤作「花」。

⑫几，富春堂本誤作「幾」。

⑬河西，富春堂本作「個」。

⑭綠，富春堂本作

「淥」。

⑮似，富春堂本誤作「事」。

紫釵記目錄

第一齣	本傳開宗	一八七五
第二齣	春日言懷	一八七七
第三齣	插釵新賞	一八八〇
第四齣	謁鮑述嬌	一八八三
第五齣	許放觀燈	一八八六
第六齣	墮釵燈影	一八八八
第七齣	託鮑謀釵	一八九四
第八齣	佳期議允	一八九六
第九齣	得鮑成言	一九〇三
第十齣	回求僕馬	一九〇六

第十一齣	妝臺巧絮	一九〇九
第十二齣	僕馬臨門	一九一一
第十三齣	花朝合巹	一九一三
第十四齣	狂朋試喜	一九一七
第十五齣	權夸選士	一九二一
第十六齣	花院盟香	一九二二
第十七齣	春闈赴洛	一九二七
第十八齣	黃堂言錢	一九三〇
第十九齣	節鎮登壇	一九三二
第二十齣	春愁望捷	一九三四
第二十一齣	杏苑題名	一九三六
第二十二齣	權嗔計貶	一九三八
第二十三齣	榮歸燕喜	一九四〇

第二十四齣	門楣絮別	一九四四
第二十五齣	折柳陽關	一九四七
第二十六齣	隴上題詩	一九五二
第二十七齣	女俠輕財	一九五四
第二十八齣	雄番竊霸	一九五九
第二十九齣	高宴飛書	一九六一
第三十齣	河西款檄	一九六四
第三十一齣	吹臺避暑	一九六八
第三十二齣	計局收才	一九七一
第三十三齣	巧夕驚秋	一九七四
第三十四齣	邊愁寫意	一九七七
第三十五齣	節鎮還朝	一九八一
第三十六齣	淚展銀屏	一九八四

第三十七齣	移參孟門	一九八七
第三十八齣	計哨訛傳	一九九〇
第三十九齣	淚燭裁詩	一九九二
第四十齣	開箋泣玉	一九九七
第四十一齣	延媒勸贅	一九九九
第四十二齣	婉拒強婚	二〇〇二
第四十三齣	緩婚收翠	二〇〇六
第四十四齣	凍賣珠釵	二〇〇八
第四十五齣	玉工傷感	二〇一三
第四十六齣	哭收釵燕	二〇一八
第四十七齣	怨撒金錢	二〇二三
第四十八齣	醉俠閒評	二〇二七
第四十九齣	曉窗圓夢	二〇三三

第五十齣	玩釵疑嘆	二〇三七
第五十一齣	花前遇俠	二〇四〇
第五十二齣	劍合釵圓	二〇四七
第五十三齣	節鎮宣恩	二〇五五

【校】

○柳浪館本齣目，俱省作二字：一、四、六、七、九、十一、十二、二十一、二十二、二十三、二十七、二十九、三十二、三十三、三十四、四十三、四十七、四十八、五十各齣，俱用上二字，如「本傳」、「謁鮑」之類；二、三、五、八、十三、十四、十五、十六、十七、十九、二十、二十四、二十五、二十六、二十八、三十、三十一、三十五、三十六、三十八、三十九、四十、四十一、四十二、四十五、四十九、五十一、五十二、五十三各齣，俱用下二字，如「言懷」、「新賞」之類；只有十「借馬」、十八「吉錢」、三十七「移鎮」、四十四「賣釵」、四十六「哭釵」五齣，齣目另擬。

第四十四齣 凍賣珠釵

【薄倖】（旦上）虛閣籠煙，小簾通月。倚香篝清絕，弄梅花寒玉。稱黃沙雁影，寄來橫幅。愁凝睇，秦雲黯待成飛絮，誰說與玉肌生粟？

【訴衷情】捲簾呵手拂煙霜，病起怯殘妝。一段梅花幽意，雲和雪費商量。催短影，念餘香，病成傷。寒鴉色斂，凍雁聲悽，一寸柔腸。奴家府中，一自李郎去後，家事飄零。望他回來，從新整理，誰知他議婚盧府，一去不還？我展轉尋思，懷疑未信。知他還歸京邸？還在孟門？已曾博求師巫，遍詢卜筮。果有靈驗，何惜布施。一向賂遺親知，使求消息。尋求既切，資用屢空。前着浣紗，將篋中服玩之物，向鮑四娘家寄賣，還未到來。天呵！苦自愁煩，有何音耗？（尼持籤筒上）

【水底魚】一點凡胎，到了九蓮臺。相思打乖，救苦的那些來？

自家水月院中小尼姑便是。久聞鄭小玉姐爲夫遠離，祈求施捨，不免奉此靈籤，哄他幾貫鈔使。又一道姑來也。（道姑拿畫軸小龜上）

【前腔】冠兒正歪，人道小仙才。這龜兒俊哉，前去打光來。

（尼惱介）光頭儘你打！（道）不是，吾乃王母觀道姑，聞得鄭小玉姐尋夫施捨，要去光他一光。（尼）

要龜兒、畫軸何用？（道）畫上有悲歡離合故事，看龜兒所到，定其吉凶。（尼）這等，同進去。（旦見介）姑姑何來？（尼）水月觀音院小尼便是。（道）小尼住持西王母觀。兩人聽得夫人爲官兒遠去，尋訪祈求，各請神香，來憑信願。（旦）既蒙神香下降，奴家敬求籤卦，少效虔誠。（尼）請先拜了觀世音。（道惱介）我西王母娘娘有丈夫，絕會保得夫妻相見。你觀世音一個赤腳老寡婦，有甚神通？（尼惱介）呸！你西王母有了東王公，又搭上個周穆王老頭兒，這等做神道不識羞，拜他怎的？（旦）一②樣西方美人，還讓觀音居長。（拈香拜觀音介）

【江兒水】③十指織纖拜，白蓮花根裏來。離恨天看不見人兒在，相思海摸不着鍼兒怪，救苦的慈悲活在。（尼請抽籤介）好，好，得夫妻會和④上籤，討⑤緣簿來。（旦寫介）水月道場助三十萬貫，信女鄭小玉爲求見夫主拜施。（合）說甚凡財，早償了尊神願債⑥。

（道）也到俺王母娘娘顯靈顯聖了。

【前腔】（旦拈香拜王母介）青鳥銜書去，他何曾八駿來。怎得似東王公相守到頭花白？怕李夫人看不見蟠桃核？誤了俺少年顏色。（道）沒籤，看這畫軸上龜兒卦。（捉龜兒錯走）（譚介）好，好，龜兒走在破鏡重圓故事上，不久團圓，請寫施簿。（旦寫介）瑤池會香錢三十萬貫，信女鄭小玉拜題。（合前）

（尼）俺們謝了！（旦）有勞了！但得兒夫意回，還有報心在後。正是：題緣簿證煙花簿，頂禮香催

盟誓香。(尼道下)(旦弔場)好也！兩位娘娘都許我夫妻團圓，待浣紗賣錢來也。(浣上)白玉郎君連歲去，珍珠小娘何處來？郡主，賣錢得七十餘萬在此。(旦)好了！就將六十萬買了其香願，留餘以度歲寒，春來李郎回也。金界暫酬香火祝，門楣還望藁砧歸。(崔允明上)

【亭前柳】半壁舊樓臺，風裏畫屏開。凍雲飛不去，長自黯青苔。俺傳消息須擔帶，把從頭訴與那人來。

〔蔽門相見介〕(浣)崔秀才，這幾時可聽得十郎消息？(崔)正來傳與郡主知道：

【一封書】曾經打聽來，他離孟門好一回。(浣)可徑到這裏來？(崔)他何曾經歸？到盧家居外宅。(浣驚介)回在太尉府了！同在都城中，怎不回步？是誰見來？(崔)是韋夏卿見來。報道青娥有意相留待，則怕烏鵲傳言也浪猜。(浣)當真了。(合)怪從來，心性乖，飽病難醫是這窮秀才。

〔浣說與旦驚介〕王哨兒傳言，猶恐未的，聽崔君之談，他真個有了人家也。(崔)夫人且休惱，盧太尉高拱◎侯門，十郎深居別宅，夏卿傳言，仍恐未的。為感夫人看禮，故此報知。(旦)更煩到盧府求真信。(崔)寒酸如何去得？(旦)適纔浣紗賣典，餘有青蚨三百，少◎佐君酒。日後諸費，更容賣釵相補。(崔)誰◎憐十二金釵客，剩有三百青銅錢。(下)(旦)浣紗，薄倖郎到了太尉府，容易打聽，只是少資財及人也。看妝臺摘下玉燕釵去，賣百萬錢，盡用為尋訪之費。(浣)這是聘

釵，如何頓賣？(旦)他既忘懷，俺何用此！

【羅江怨】提起玉花釵，羞臨鏡臺。內家好手費雕排。上頭時候送將來也，落在天街，那拾的人何在？今朝釵股開，何年燕尾回？鎮雙飛閃出這妝奩外。

【前腔】知他受分該，纖纖送來。舊人頭上價難裁，新人手裏價難擡也。落在誰邊？他笑向齊眉戴。將他去下財，將他去插釵，知他後來人不似俺前人賣。

〔浣〕俺去也。(旦哭介)

【香柳娘】看釵頭玉燕，看釵頭玉燕，嘴翅兒活在，銜珠點翠堪人愛。雙飛玉鏡臺，雙飛玉鏡臺，當初為此譜，一旦將他賣。(合)好擊奇此釵，好擊奇此釵，裏定紅絲，還把香奩試蓋。

〔浣〕俺去也。(旦)俺再囑付你，燕釵呵！

【前腔】燕釵梁乍飛，燕釵梁乍飛，舊人看待，你休似古釵落井差池壞。倘那人到來，倘那人到來，百萬與差排，贖取你歸來戴。(合前)

【尾聲】少錢財使費恨多才，玉釵無分，有分戴荆釵，俺只怕沒頭興的東西遇不着個人兒買。

從此賣花釵，
蛛絲冒鏡臺。
憑誰招薄倖，
還與拾釵來。

【校】

- ①下，清暉閣、柳浪館本誤作「小」。②「前」字下，獨深居本有「後」字。③苦，獨深居本作「只」。④救苦的那些來，葉譜有疊句。下曲，同。按，此曲爲水底魚兒，原八句。前半闕不當有重句。
- ⑤一，繼志齋本、柳浪館本俱作「這」。⑥江兒水，葉譜強作解人，題作梧葉覆江水，謂梧葉兒犯江兒水。
- ⑦和，各本俱作「合」。⑧「討」字下，獨深居本有「募」字。⑨憤，清暉閣本誤作「情」。⑩拱，柳浪館本誤作「撰」。⑪少，清暉閣本誤作「步」。⑫誰，原誤作「惟」，據各本改。

第四十五齣 玉工傷感

【縷縷金】〔浣紗捧盒盛釵上〕螺髻點，畫眉纖。衣衫氣脂粉麝，醋茶鹽。玉釵金盒子，絨絲襯貼。向誰家妝閣燕穿簾，做不出牙婆臉。①

擅薪斜皓腕，吹火弄朱唇。可憐羅襪步，更作賣釵人。且看前面來的，像是玉工侯景先老②兒。咱且在勝業坊裏隨着，待他商量，俺女丫頭怎去賣釵也？〔侯上〕

【番卜算】切玉小刀銛，刻盡崑山琰。年來袖手粲霜鬢，眼看繁華厭。

眼復幾時暗，耳從前月聾。平章金落索，編檢玉玲瓏。〔浣〕老侯那裏來？〔侯〕小娘子有幾分面善，到忘了，可是誰家？〔浣〕我且把一件東西來你認。〔出釵介〕〔侯〕這是紫玉釵一雙，俺曾那裏見來。〔細看介〕

【太師引】③把水色硯雙鉤兒貼，玲瓏煞珠嵌翠黏。呀！是俺老侯做就的。曾記取玉鷄冠艷，倍工夫碾琢操箝。〔浣〕老侯，你那討這手段？〔侯〕是老手擅場非僭，你看穿花鳥分明堪驗。〔浣〕你做的釵，可記得爲誰？〔侯〕④這到忘了。敢問小娘子誰家出來的？〔浣〕霍府出來的。〔侯〕是了，昔歲霍王小姐⑤將欲上鬢，令我做此，酬我萬錢，可得忘懷。長留念春寒玉纖，釵頭上那般喜愜紅暈翠眉尖。

〔浣〕着了，俺小姐即霍王女也。〔侯〕此玉釵價值萬鎰，怎生把出街來？〔浣〕要賣。〔侯〕帝種王孫，芳年艷質，何至賣此？〔浣〕家事破散，迥不同前了。〔侯〕小玉姐敢配人了？

〔前腔〕〔浣〕招的個秀才欣④將風月占，〔侯〕好了，嫁得個秀才。〔浣〕誰知他形飄影潛？〔侯〕呀！丟他去了。〔浣〕孤另的青樓冷冷。〔侯〕門戶大。〔浣〕折倒盡朱戶炎炎。〔侯〕守麼？〔浣〕他心字香誓盟無玷，〔侯〕還奢華麼？〔浣〕怎奢華十分寒儉？〔侯〕還待怎生？〔浣〕還在賣珠典衣，路遺于人，使求音信。費妝欠珠釵賣添，〔侯〕小姐訪得到④那人時罷了，若訪不得時，可知道紅顏薄命都則是病懨懨。

〔作泣介〕貴人男女，失機落節，一至于此！我殘年向盡，見此盛衰，不勝感傷也。

〔鐸鐸兒〕④你王家貴嚴，生長在花濃酒醖。少甚朝雲畫棟，暮雨珠簾。因何自掘斷煙花塹？把長籌短簽⑤。小娘子，俺老候看盡許多豪門，似小玉姐這般零落呵，〔合〕窮不贖，病怎兼？提起賣釵情事淚痕淹，想的他啼紅萬點。

小娘子請行，小老兒去哩。〔浣嘆〕少不得女兒家沿街撞戶，送此輕華之物也。

〔前腔〕把金釵盒掩，捧起意慵心歉。怎走的街塵鬧雜，有甚觀瞻。怯生生抱玉向重門險，高低遠嫌。〔住介〕老候，陪你個小心也。〔拜介〕非笑諂，有事沾。提起賣釵情事淚痕淹，好看承俺雙尖半點。

〔侯〕老人家看你鞋尖兒中甚用？〔浣〕腳小，走不得那那。

〔前腔〕〔侯〕看你眉低意甜，會打價彈牙笑拈。〔浣〕非拈，說小玉姐賣釵，也辱沒了王家體面。〔侯〕動說到王家體面，教俺好會沈潛。〔背介〕到好一個丫頭，小妮⑥子非拋閃，知羞識廉。也罷，領了去把妝盒檢，繡線擗。提起賣釵情事淚痕淹，略效軀勞半點。

〔浣〕老候，休眨了價也。

〔前腔〕你看珠釵點染，燕雙雙棲香鏡奩。好飛人阿嬌金屋，頭上窺覷。老候，便要交錢過手也。怕煞干風欠，要青蚨白拈。老候着緊些，離賣店，向畫簷。提起賣釵情事淚痕淹，望斷他愁眉一點。

俺去也，得⑦價回來相謝。〔侯〕且住，說與俺那薄倖是誰？俺一面賣釵，一面尋訪，可不兩便？

〔浣〕你這老兒，俺教你出個招子，帖在長安街上：某年某月某日，有霍王府小玉姐，走出漢子一名李益，派行十郎，隴西人也；官拜參軍，年可二十多歲；頭戴烏紗冠帽，身穿紫羅袍，腰繫輕金寶帶，腳踏倒提雲一線粉朝靴；身中材，面團白，微鬚。有人收得者，謝銀一錢；報信者，銀二錢。〔侯〕忒輕薄了。〔浣〕俺浣紗昔年跟人走失了一次，也是這般招帖，酬謝也只是一錢二錢。

〔侯〕骨頭輕重不同。〔浣〕儘這釵兒贖了他罷。憑在玉人雕說去，但求金子倒迴來。〔下〕〔侯弔場〕獻玉要逢知玉主，賣金須遇買金人。小玉姐託身非人，家門零落，不惜分釵之費，求全合璧之歡。

只是一件，紫玉釵工費價須百萬，急節難遇其人。尋思起來，誰家最好？有了，數日前盧太尉堂候哥來說，盧小姐成婚，要對紫玉釵。舉頭一望，朱門畫棨，便是他府，堂候哥有麼？〔堂候上〕不畏金吾杖，誰敲銅獸環。原來是老候，紫玉釵有麼？〔侯〕恰好一對，小姐早則喜也。〔堂〕誰家之物？〔侯〕不好說。〔堂〕來處不明，別銜去。〔侯〕實不相瞞，霍王府中之物。〔堂〕是他家小姐出賣？〔侯〕怪事！怪事！你怎得知？〔堂〕老候，你一向夢裏，他先招了俺府裏參軍李爺，新近李爺招在俺府，正是俺家太尉小姐新婚，要紫玉釵用。你今日來得正好得價也。〔侯〕敢別是一人？〔堂〕是隴西人，叫做李十郎。〔侯〕是了，是了，他家到處找尋，怎知在這裏做女婿。央你引我見那喬才一面。〔堂〕府門深遠，怎生見的？他也發誓不歸了。〔侯〕聽得他和前妻也發了誓。〔堂〕你休要閒管，在此待俺取錢還他。〔侯〕一對釵兒百萬錢。〔堂〕牙錢要分取十三千。〔侯嘆介〕這般一個薄情人，也唱個曲兒罵他：

【清江引】籠花撇柳不透風兒颭，知他火死要絕了燄。逐廟裏討靈籤，卦上早陰人占。
李十郎，李十郎，怕你一處無情處處情兒欠。

〔堂捧錢上〕這百萬釵價，這十萬牙錢。快去，太尉爺升帳了。〔侯〕這也罷了。俺且閒問，李參軍怎生發付那前妻？〔堂〕有甚發付？教他生寡不成！

秦樓咫尺似天涯，雙雙釵燕落誰家？

寄語紅顏多薄命，莫怨東風當自嗟。

【校】

- ① 做不出牙婆臉，葉譜當有疊句。
- ② 老，清暉閣、柳浪館本誤作「生」。
- ③ 太師引，葉譜題太師令，謂太師引犯刮鼓令。
- ④ 「候」字下，各本俱有「想科」二字，惟獨深居本「科」作「介」。
- ⑤ 姐，各本俱作「女」。
- ⑥ 迴，柳浪館本誤作「迴」。
- ⑦ 欣，獨深居本作「欣」，意同。
- ⑧ 到，各本俱誤作「倒」。
- ⑨ 鐘，葉譜題作鐘，謂鐘兒犯江神子。
- ⑩ 籤，繼志齋、柳浪館本誤作「驗」。
- ⑪ 妮，清暉閣、柳浪館本作「尼」。
- ⑫ 得，原作「賈」。據各本改。

第四十六齣 哭收釵燕

【風馬兒】〔盧上〕兵符勢劍玉排衙，春色照袍花。千官日擁旗門下，當朝第一人家。

欲作江河惟畫地，能迴日月試排天。人生得意雖如此，卻笑書生強項前。我盧太尉，嫁女豈無他士，只爲李參軍作挺，偏要降伏其心。早晚收買玉釵，與我女兒上○頭之用，還未整齊，堂候官好没用也！〔堂候上〕屏畫彩鸞金帖尾，鏡描紅燕玉搔頭。粟老爺：買得侯景先紫玉釵一對在此。

〔盧〕好精工也，景先從何得此？〔堂〕說來可憐，便是參軍爺先位夫人霍王府中之物，家貧零落，賣此爲生。〔盧作沈吟介〕俺正思一計，牢籠李君虞，此事諧矣。問堂候官，霍家有甚女流往來？

〔堂〕聽得王哨兒說，有個鮑四娘往來。〔盧〕你可去請參軍到此，敘事○中間，教你妻子扮作鮑四娘之姊鮑三娘來獻此釵，說他前妻有了別人，將此棄賣，待李郎見惱，自然棄舊從新。你就請李參軍去。正是：暗施刻燕釵頭計，明要乘龍錦腹猜。〔堂候下〕〔生上〕

【霜天曉角】春明翠瓦，戶戟門如畫。徘徊青蓋拂烏紗，寶鏡雕牀下馬。○

〔堂候通報見介〕〔盧〕客館提春興，〔生〕軍麾拜下風。〔盧〕江山養豪傑，〔生〕禮數困英雄。〔盧笑介〕好一個禮數困英雄，且請坐談。下官有一小女及笄，昨請韋先生爲媒，願配君子，說有前夫人在此，乃不忘舊也。不知○當初何以招贅王門？〔生〕容訴來：

【東甌令】人兒那，花燈姘，淡月梅橫釵玉挂。拾釵相見迴廊下，一面許招嫁。恩深發得誓盟大，的的去時話。

〔盧〕容易成婚，不爲美重也。

【前腔】相逢乍，忒沾惹。燈影裏挑心非正大，墜釵兒納采真低亞。就裏有些怕，易相交必定意情雜○，容易撇人下。

〔丑鮑三娘持釵盒上〕注嘴凸來紅一寸，粉腮凹去白三分。假作鮑四娘姊妹都相像，則怕踹不的紅靴腳太尊。〔見介〕太尉爺，老婦人叩頭。〔盧〕你是誰家？〔丑〕鮑家。〔盧〕因何而來？〔丑〕聞公相家小姐要紫玉釵，有見成的獻上。〔盧〕正好，取來看。〔堂候取釵上介〕〔盧同生細看介〕〔盧〕好精細，小燕穿花，誰家的？把紅絲繫了，好一個細○金絲盒兒。〔生作驚，背云〕這釵似曾見來，他說姓鮑，敢認得鮑四娘，就問霍家消息。〔回身問介〕賣釵的婆子姓鮑，敢有姊妹麼？〔丑〕有七姊妹，老婆子第三。〔生〕可有鮑四娘？〔丑〕是俺妹子。他該諧會作媒，老婆子性直，做些小交易。〔生〕這釵何來？〔丑〕是婆子的。〔生〕看你衣妝，不似有此釵。〔丑〕實不相瞞，是妹子鮑四娘央我賣的。〔生〕何從得此？〔丑〕賞元宵拾來的。〔生〕

【獅子序】來何處是誰家？猛然間提起賞元宵歲華。嘆墜釵人遠，還記些些。甚來由向靈心兒撒打？多則是雲鬢懶，月梳斜，鏡臺邊，那年留下。〔丑〕李老爺好俊俏眼哩。

〔生驚介〕終不然霍府來的？〔看釵介〕覷了他兩行飛燕，一樣銜花。

〔悲介〕此釵緣何到此？

【太平歌】別他三載，長是泣年華，眼見得去後人亡將物化。〔丑〕活在。〔生〕終不然舊家門戶恁消乏？沿門送上金釵價。〔丑〕那裏討舊家門戶哩？〔生〕終不然到④嫁了人。那裏有彩鳳去隨鴉，老鸛戲彈牙？

〔丑〕李老爺這般傷感，敢認的他家？老婆子若說起，一發可憐！這府裏有個郡主，招了個丈夫，一去不來。有個甚麼韋秀才，報說他丈夫誰家招贅了。不信，訪得明白，整呪了一個月日。又是我妹子爲媒，招了個後生相伴，因此賣了這釵。〔生哭介〕我的妻呵！〔丑驚介〕原來就是參軍爺夫人，老婆子萬死，萬死。〔生悶倒，扶起介〕妻呵，是俺負了你也！

【賞官花】是真是假？似釵頭玉筍芽。便做道釵無價，做不得玉無瑕。〔丑〕參軍爺，夫人忘了你去哩。〔生〕妻呵，你去即無妨誰伴咱？他縱然忘俺，依舊俺憐他。

〔丑〕好個參軍爺念舊。〔生再提釵看介〕

【降④黃龍】冤家，真個無差。好些時肉跳心驚，這場兜答。妻呵，常言道配了千個，不如先個。你聽後夫說，賣了釵，有日想李十郎來，要你悔也。妻，那人怎麼？記當年曾愛西家。〔盧〕參軍，婦人水性，大丈夫何愁無女子乎！昨遣韋夏卿相勸，今霍家既去，此天緣也。

〔生〕休喳，俺見鞍思馬，難道他是野草閒花？小玉姐④，痛殺我也！氣咽喉哽，恨不得把玉釵吞下。

〔盧〕不消如此，嘎死了人身難得！參軍不如且收此釵，百萬價府中自還。〔生謝尉收釵介〕

【大聖樂】懷袖裏細捧輕拿，似當初梅月下。還記他齊眉舉案斜飛插，枕雲橫惜着香肩壓。〔盧〕便倩鮑三娘爲媒，將此玉釵行聘小女⑤如何？〔生〕早難道釵分意絕由他罷？少不得鈿合心堅要再見他。〔盧〕待咱敲斷了這釵。〔生〕伊閒刮，您玉釵敲斷鎮淚珠盈把。

〔盧〕堂候，送參軍館中去。〔堂候送生介〕

【哭相思】⑥〔生〕蚤則枉了咱五百年遇釵人也！〔下〕

〔盧弔場〕叫堂候的妻子上來，分付你不許漏洩，事成，賞你丈夫一個中軍官。〔丑叩頭謝介〕

秋風紅葉不成媒，
分付春庭燕子知。
好去將心託明月，
管勾明月上花枝。

【校】

①上，獨深居本作「花」。

②事，獨深居本作「話」。

③霜天曉角，應有八句，下缺四句。④知，

柳浪館本誤作「如」。⑤雜，柳浪館本作「難」。⑥鈿，原誤作「細」。據各本改。⑦到，各本俱作「別」。⑧降，原誤作「緣」，當改。⑨姐，獨深居本作「妻」。⑩女，柳浪館本作「姐」。

①哭相思，缺三句。

第四十七齣 怨撒金錢

【行香子】（旦作病上）去也春光，月地花天，相思影瘦的不成模樣。爲伊蹤跡，費盡思量。（澆）歸來好，空迷戀，有何長？

【集句】①（旦）蕙帳金爐冷篆煙，賣釵分股合無緣。菱花塵滿備將照，多病多愁損少年。（澆）紫玉釵頭，是咱心愛。幾時賣去呵，好悶也！

【玉山鶯】②玉釵拋漾，上頭時紫紅膩香。爲冤家物在人亡，這幾日意迷神恍。每早起呵，窺妝索向，還疑在枕邊牀上，又似在妝奩響。猛思量，原來賣了，空自搵啼妝。

【前腔】如今可賣了也，賣釵停當，喜孜孜誰家艷陽！那插釵人溫存的依前還價，遇着那一等呵，笑窮婦人無分承當，擡高價作他喬樣。俺霍③小玉一眼看上李十郎，今日賣了釵也，路傍誼講，道當初墜釵情況，自把前程颺。爲誰行，斷簪殘髻，留伴鏡中霜？

（候景先上）杜鵑花暖碧桃稀，兩處紅妝一處悲。個裏囊中忒羞澀，他邊頭上有光輝。自家候景先便是。替霍家郡主賣釵，得百萬錢，在店中半年多月，没人取去，老子親送來。内有人麼？（澆）老候到了，待咱通報。（見介）（旦）賣釵得價了？

【桂花鎖南枝】④（候）咱登時發付，珠釵兩股。舊時價不減些兒，任姘女把金錢細數。

〔浣數錢介〕是百萬了，牙錢那家有？〔旦〕問他賣在那家？〔侯〕是當朝太尉姓盧⑤，玉傳停上頭須此。〔旦驚介〕浣紗，問他到盧府裏，可打聽來？〔侯〕且喜！且喜！有個李參軍。你這裏尋故夫，他那邊衝新婿。〔旦〕當真了。〔侯〕府門外，久躊躇。是他堂候官，親說與。

〔旦泣介〕天下寧有是事乎！霍小玉釵頭，到去盧家插戴也。〔兩倒介〕〔侯〕玉翦江魚尋老手，釵分海燕泣春心。〔下〕

〔小桃紅〕〔旦〕俺提起曉妝樓上玉纖閒，他斜倚妝奩盼也。則道鏡臺中長則是兩相看，閒吟嘆把玉釵彈。人去後香肩鞞，畫眉殘，將他來斜撥爐香篆也。又誰知暫冷盟寒空擲斷釵頭玉，雙飛燕不上俺雲鬢？

〔浣〕這錢愛殺俺也。〔旦〕要錢何用！

〔下山虎〕一條紅線，幾個「開元」。濟不得俺閒貧賤，綴不得俺永團圓。他死圖個子母連環，生買斷俺夫妻分緣。你没耳的錢神聽俺言：正道錢無眼，我爲他疊盡同心把淚滴穿，覷不上青苔面。〔撒錢介〕俺把他亂灑東風，一似榆莢錢。

〔浣〕怎生撒去？可是撒漫使錢哩！

〔醉歸遲〕⑥〔旦〕那其間、成宅眷，俺不是見錢兒熱賣圖長便，誰承望這一對金釵胡串？青樓信遠，知他向紅妝⑦啼箋。他雖然能掇綻慣賠錢，你敢也承受俺貫⑧熟的文

鴛，又蘸上那現成釵燕。

〔五般宜〕想着那初相見，長安少年，把俺似玉天仙、花邊笑媽，滿着他含笑拾花鈿。終不然那一霎兒燈前幾年，到如今那買釵人插妝髮儼然，俺賣釵人照容顏慘然。知他是別樣嬋娟？也則是前生分緣。

〔崔上〕旅舍貧儒閒踏草，高樓思婦怕看花。這幾日不曾問霍府李郎消息，取幾貫錢使用。裏面甚事悲誼？徑入則個。〔見錢撒地，作驚介〕浣紗姐，俺書生終日奔波覓錢，如何亂撒滿地？〔浣〕你不知道，要找訪李郎，費費乏絕，將玉釵倒與玉工，正賣向盧太尉府中，果然百萬錢買去，盧小姐插戴，與李郎成親了。〔崔〕真個了，李君虞，你可也有時遇着俺崔允明，數落你一番，怕你不動頭也！〔旦〕果如所言，崔君清客，浣紗將錢奉上，薄爲酒費，容奴拜懇也。〔拜介〕

〔憶多嬌〕借美言，續斷緣，斷續姻緣須問天。〔崔〕滿眼春愁花樹邊，要得團圓，要得團圓，還似巧相逢那年。

〔哭相思〕⑨〔旦〕俺心中人近人心遠，說教他心放心邊。他錢堆裏過好日，俺釵斷處惜華年。〔崔辭介〕〔旦〕加婉轉，促留連，看落花飛絮是俺命絲懸。若得他心香轉作迴心院，抵多少買賦千金這酒十千。

真成薄命久尋思，夢見雖多覺後疑。買斷人間不平事，金錢還自有圓時。〔下〕〔崔甩場〕好花期客

客不至，病鳥依人人自憐。看來小玉姐爲尋訪李郎，破散家貲百萬，俺三年間受之惶愧。要徑造李郎，他又被盧府拘制，早朝晚歸，不放參謁，怎生是好？（想介）有了，崇敬寺今春牡丹盛開，約章夏卿酒館商量，去請李郎玩賞，酒中交勸，或肯乘^⑤興而歸。正是：欲見夫妻一片心，須聽朋友三分話。（下）^①

【校】

①集句，獨深居本作「集唐」。②玉山鸞，南詞新譜卷二十三下作玉供鸞，謂玉胞肚犯五供鸞，黃鸞兒，即以本曲爲例。首句「漾」，原作「樣」。據譜改。窺妝，譜作「妝臺」。

③霍，清暉閣、柳浪館本作

【鄭】。④桂花鎖南枝，南詞新譜作桂月鎖南枝，謂桂枝香犯月上海棠、鎖南枝。⑤「姓盧」，平仄不

協，葉譜改作「盧家」。⑥醉歸遲，南詞新譜卷十六云：「五韻美，或作醉歸遲，或作恨薄情，皆非。」

下連五般宜，當作另一曲牌。原本合二曲爲一，統名醉歸遲，今爲分作二曲。⑦妝，繼志齋本、獨深居

本俱作「粉」。⑧賈，疑當作「慣」。⑨哭相思，當作鷓鴣天。⑩乘，清暉閣、柳浪館本誤作

「垂」。⑪「欲見夫妻」二句是下場詩，例應大字分行。

第四十八齣 醉俠閒評

〔老旦酒保上〕遊人醉殺牡丹時，立誓無賒挂酒旗。一斗十千教滿腹，十分一盞即開眉。自家乃崇敬寺前大街頭一個有名酒館小二哥便是。恭喜今年^①牡丹盛開，約有半月日，看花君子往來遊賞，須索在此守候。凡有喫寡酒的，喫案酒的，兌^②酒去的，包酒來的，咱都不誤主顧。正是：有物任教攜酒去，無人道看花來。遠遠一個活神道來也。〔豪士輕紗巾黃衫，挾弩彈騎馬，跟從數人打

獵上

【鎖南枝】風光粲，雲影搖，嬌帽輕衫碧玉縹。花襯着馬蹄驕，俠骨天生傲。自家埋名豪客是也。春歸花落草齊，彈鳥一會。呀，前面是個大酒店，胡雞叫酒保，可有淡黃清數十瓶，待俺打鳥回來飲唱也。〔保〕知道了。〔豪〕你把珍珠茜，滴幾槽。待俺打圍歸，醉花鳥。

去也。（下）〔崔上〕

【前腔】春多少，紅樹梢，長安看花愁思敲。一步步倚斜橋，詩打就殘紅稿。酒保哥有麼？〔保上〕〔崔〕你把冷燒刀，不用的熬。水晶蔥，鹽花兒搗。

俺有朋友章夏卿來此講話，案酒排幾個來。〔保〕請裏面坐。〔崔自飲介〕〔章上〕

【前腔】青旗上，酒字兒飄，步轉東風尋故交。原來崔允明先在此。〔見介〕〔崔笑介〕如此春