艺成于学说

陈炽

中国之工艺何以不如泰西也曰学不学之分耳中国之购机器开制造者有年矣何以终不若泰西也亦学 不学之分耳泰西之学何所仿哉仿于近百年来行新法之人法之人又何所 仿哉仿于五六强国喜新尚异 争名逐利之心然而天下之人不以为非且孜孜然慕而效之者何哉以其有益于国也有益于民也效之者 有大益不效之者即有大损也艺也而讲乎道 矣故曰天也一舟也行止听乎风一车也迟速凭之马五千年 来未之有改耳有华忒者缘茗壶之气冲有声始悟热之有力推之以击石推之以运煤推之以起重而火轮 新法实始萌芽 父作之子述之不惮十反以来其利弊而轮车之制遂成献之英君锡以世爵然仅一小轮信 船藉以远通音问也既而设学以教之立厂以造之而数十丈之巨舟数千匹之马力海天万 里绝飞行继之 以快舰船雷艇铁甲每一时行二百里而轮舟之用始神然而水道虽通陆路仍虞梗阻也复有人推广此意 造轮车嵌以钢条垫以木板车行其上神速无伦每一时行三 百里于是水陆联接视万里如户庭几几乎缩 地之神方补天之秘钥矣复悟金铁相摩生电之法机轮磨荡阴电阳电生生不已如环之无端而电报作焉 其始也迅寄一音仅以防轮车 之撞击耳至今日而电三匝环遶金球铁筩沉浸于海中铜竿森立于地上环 地球十万里通信不逾一时推之干照夜之灯则卓立云雪光明如皎月推之干传信之器则悬隔山海声息 犹比邻疑鬼疑神胡天胡帝而推原本始则皆由茗壶热力之一事门之由是以火蒸水以水化气以气行轮 以轮生电驯至天下万事万物皆入于机皆出于机物之细也入毫芒力之大 也摧山岳上关国计下益民生 四海风行五洲响应此岂泰西之智士所能为乎然则孰为之天为之也天假手于西人以成兹地球一统万 国会同之法物也环球十万里大小数百国非 轮舟铁路何以捷往来非电德律风何以通文报或卉衣木食 或穴处巢居或饮血茹毛或洼尊土鼓将使冠裳栋宇大启文明非以一人作十人百人之工何以给生民之 日用也今各国 呈奇效瑞萃我中华而中国二千年来工师失传已久因循简陋不思变通转使海外小邦以 器物之精良出而傲我习远而忘近骛虚而失实得精而遗粗皆不学之故也天将以器归中 国而以道行泰 西同轨同文开万国同伦之大化所谓凡有血气莫不尊亲者此其时矣取彼良工同我郅治昭以文物获其 王侯孰重孰轻为得为失何去何从必有能辨之者